

PRONUNCIAMIENTO ANTE EL ASESINATO DEL JOVEN POETA PERUANO JAMES OSCCO ANAMARÍA

Mediante el siguiente comunicado, la revista *La Siega. Literatura, arte y cultura* manifiesta su total repudio al macabro asesinato del poeta peruano, profesor universitario y activista social James Oscco Anamaría ocurrido en la ciudad de Abancay, departamento de Apurímac, Perú.

Su cuerpo, encontrado el día 20 de Octubre en un basural del puente Pachachaca (donde se desarrollan varias escenas de la novela *Los ríos profundos* de José María Arguedas), contenía evidentes signos de tortura que recuerdan las peores épocas de terror que sufrió el país en la guerra interna contra el terrorismo: esternón roto, extremidades rotas, uñas arrancadas, un ojo vaciado, rostro quemado y signos de degollamiento. Estas evidencias hacen descartar los primeros comunicados de las autoridades locales que hablaban de un caso de delincuencia común e incluso de suicidio y auto-laceración, argumentos similares a los que se utilizaban para encubrir el peor terror de estado en épocas fujimoristas.

De esta forma *La Siega. Literatura, arte y cultura* se suma a la larga lista de grupos, asociaciones, y particulares que denuncian este atentado contra la cultura peruana y los derechos humanos. Exigimos una exhaustiva investigación por parte del Ministerio del Interior del Perú para que este crimen no quede impune y sus responsables sean ejemplarmente castigados.

Luis Miguel Hermoza M.
Director de la revista
La Siega. Literatura, arte y cultura.

Nací al borde de los ríos que cantan a su libertad, confundido con las garzas, los zorzales y las torcazas. Confundido con mi gente que hace parir la tierra, haciendo nacer una nueva vida, desde las entrañas de las pachamamas...

Por eso quiero que mi poesía sea dulce como el vuelo de picaflores, ardiente como el fuego de los valles...

Escribo porque amo la vida, cómo no he de amarla, si vivo una sola vez. Quiero ser canto y danza de los humildes, cuando vuelvan y pretendan asaltar las estrellas del cielo...

Finalmente, quiero joderme, para volver a nacer, y cantar el dulce canto de los ríos y las cascadas...
con ternura andina

James Oscoco Anamaría (Calcaudo, Perú, 1970 - Abancay, Perú, 2005)

Se licenció en educación con mención en lengua y literatura en la Universidad Tecnológica de Los Andes, realizó un master en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, de La Cantuta, Lima. Desde muy joven se involucró en la lucha social de los campesinos de la zona, llegando a convertirse en un verdadero líder local. Publicó el libro de poemas Relámpagos de amor (2000), el ensayo Comunicación textual: un nuevo enfoque para producir y comprender textos (2003) y el libro de relatos Siempre seré águila (2003). Concluyó



también el libro La oratoria del líder, prologado por Humberto Ñaupas Paitán, que queda inédito. Ejercía de secretario docente en el Instituto Superior Tecnológico Público de Abancay cuando la muerte fue a buscarlo.